

CHRONIQUE

BIBLIOGRAPHIE CLUNISIENNE

(1993-1999) ¹

I. Sources

- [1] BERNARD ITIER, *Chronique*, éd., trad., comm. J.-L. LEMAÎTRE, Paris, 1998 (Les Classiques de l'histoire de France au Moyen Age, 39).
- [2] *Le cartulaire de Romainmôtier (XII^e siècle). Introduction et édition critique*, éd. A. PAHUD, Lausanne, 1998 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale, 21).
- [3] *Colección diplomática del monasterio de Sahagún, 1200-1300*, éd. J. A. FERNANDEZ FLOREZ, León, 1994.
- [4] *Les plus anciens documents originaux de l'abbaye de Cluny*, éd. H. ATSMÄ, J. VEZIN, avec la collab. de S. BARRET, tome I. *Documents nn. 1-30 (Paris, BnF, Coll. de Bourgogne, vol. 76, nn. 2-5, 7-32)*, Turnhout, 1997 (Monumenta palaeographica medii aevi, Series gallica, 1).
- [5] IOTSALD DE SAINT-CLAUDE, *Vita Odilonis*, éd. J. STAUB, Hannover, 1999 (MGH, *Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum separatim editi*, 68) [voir 127-128].
- [6] RAOUL GLABER, *Historiae*, éd., ann., trad. M. ARNOUX, Turnhout, 1996 (Miroir du Moyen Age).
- [7] SYRUS, *Vita sancti Maioli*, trad. G. SPINELLI, D. TUNIZ, *Maiolo, abate di Cluny, papa mancato*, Novara, 1994.

II. Répertoires

- [8] *Gallia Pontificia. Répertoire des documents concernant les relations entre la papauté et les églises et monastères en France avant 1198*, I. Diocèse de Besançon, B. DE VRÉGILLE, R. LOCATELLI, G. MOYSE eds., Göttingen, 1998 [p. 192-200 : prieurés clunisiens de Chaux-lès-Clerval et Vaux-sur-Poligny].
- [9] *Matricula monachorum professorum, reformationis abbatiæ et totius sacri ordinis cluniacensis*, éd., trad. P. DENIS et Y. CHAUSSY, Turnhout, 1994 (Publications de l'Encyclopédie Bénédictine, 2).

1. La présente bibliographie complète une première liste donnée dans *Revue Mabillon*, n.s., 5 (= t. 66), 1994, p. 250-258. Comme la précédente, elle n'est pas exhaustive et se limite à l'essentiel dans une production toujours croissante ; pour de plus amples renseignements, on ne manquera pas de se reporter à la *Bibliotheca Cluniacensis novissima*, <http://www.uni-muenster.de/Fruehmittelalter/Projekte/Cluny/BiblClun>. Les renvois bibliographiques de l'année 1993 viennent simplement compléter notre première liste ; pour alléger les renvois, les différentes contributions aux collectifs strictement clunisiens [16, 36, 80, 95-96, 102, 116, 118 et 119] n'ont pas été détaillées.

Revue Mabillon, n.s., t. 11 (= t. 72), 2000.

III. Études

- [10] ANGHEBEN (M.), « Apocalypse 21-22 et l'iconographie du grand portail de Vézelay », *Cahiers de civilisation médiévale*, t. 41, 1998, p. 209-240.
- [11] ANTELO IGLESIAS (A.), « Santiago y Cluny : poder eclesiástico, letras latinas y epopeya », *Compostellanum*, t. 39, 1994, p. 355-369.
- [12] APPLEBY (D. F.), « The Priority of Sight According to Peter the Venerable », *Medieval Studies*, t. 60, 1998, p. 123-157.
- [13] ARNAUD (Ch.), « A propos des recherches récentes sur le prieuré clunisien de la Charité-sur-Loire (Nièvre). Nouvelles interprétations archéologiques, nouvelles données historiques », *Revue Mabillon*, n.s., 6 (= t. 67), 1995, p. 312-315.
- [14] ARNOUX (M.), BRUNEL (G.), « Réflexions sur les sources médiévales de l'histoire des campagnes. De l'intérêt de publier les sources, de les critiquer et de les lire », *Histoire et sociétés rurales*, t. 1, 1994, p. 11-35 [p. 28-33 : sur l'inventaire des domaines clunisiens effectué par Henri de Blois, évêque de Winchester, en 1155].
- [15] AT SMA (H.), VEZIN (J.), « Autour des actes privés du chartier de Cluny (x^e-xi^e siècles) », *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 55, 1997, p. 45-60.
- [16] *Autour de Gerbert d'Aurillac, le pape de l'an mil. Album de documents commentés*, sous la dir. d'O. GUYOTJEANNIN, E. POULLE, Paris, 1996 (Matériaux pour l'histoire publiés par l'École des chartes, 1) [contributions d'H. Atsma et D. Iogna-Prat].
- [17] AVERKORN (R.), *Adel und Kirche in der Grafschaft Armagnac. Das cluniacensische Priorat Saint-Jean-Baptiste de Saint-Mont (1036-1150)*, Bochum, 1997 (Europa in der Geschichte, 1).
- [18] BAAKEN (G.), « Die Verhandlungen von Cluny (1245) und der Kampf Innozenz' IV. gegen Friedrich II. », *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, t. 50, 1994, p. 531-579.
- [19] BARRET (S.), « Éléments d'institutionnalité dans les actes originaux du 'fonds de Cluny' de la Bibliothèque nationale de France (x^e-xi^e siècles) », dans *Die Bettelorden im Aufbau. Beiträge zu Institutionalisierungsprozessen im mittelalterlichen Religiosentum*, G. MELVILLE, J. OBERSTE éds., Münster, 1999 (Vita regularis, 11).
- [20] BASSET (V.), *Introduction à une étude critique des "Collationes" d'Odon de Cluny*, Mémoire de DEA, sous la dir. de C. Carozzi, université de Provence, 1999.
- [21] BAUD (A.), *Le chantier de la troisième église abbatiale de Cluny*, Thèse de doctorat, 3 vol. dact., université Lumière-Lyon II, 1996 [voir *infra*, p. 278-280].
- [22] BAUMANS (A.), « Original sin, the history of salvation and the monastic ideal of St. Odo of Cluny in his *Occupatio* », dans *Serta devota in memoriam Guillelmi Lourdaux*, II. *Cultura mediaevalis*, W. VERBEKE éd., Leuven, 1995 (Mediaevalia Lovaniensia, Series I, Studia, 21), p. 335-357.
- [23] BAUBMANN (E.), *S. Foy de Longueville. Untersuchungen zum Anniversarienbuch eines cluniacensischen Priorates in der Normandie*, Herne, 1999 (Studien zur Geschichte des Mittelalters, 1).
- [24] BERGER (J. M.), *Die Geschichte der Gastfreundschaft im hochmittelalterlichen Mönchtum. Die Cistercienser*, Berlin, 1999.
- [25] BETTELLI BERGAMASCHI (M.), *Medioevo monastico nel Bresciano. Da Cluny alla Franciacorta. Appunti di storia e storiografia*, Brescia, 1996 (Annali, Fondazione civiltà bresciana, 8).
- [26] BONNE (J.-Cl.), « *Temporum concordia discors*. Le temps dans les peintures murales romanes de Berzé-la-Ville », dans *Metamorphosen der Zeit*, E. ALLIEZ, G. SCHRÖDER, B. CASSIN et al., München, 1999, p. 145-174.

- [27] BRUCE (S. G.), « Lurking with spiritual Intent' : A note on the Origin and Functions of the Monastic Roundsman (*Circator*) », *Revue bénédictine*, t. 109, 1999, p. 75-89.
- [28] BUC (Ph.), « Les débuts de Sauxillanges. A propos d'un acte de 927 », *Bibliothèque de l'École des chartes*, t. 156, 1998, p. 537-545.
- [29] BULTOT-VERLEYSEN (A.-M.), « Le dossier de saint Géraud d'Aurillac », *Francia*, t. 22/1, 1995, p. 173-206.
- [30] BÜREN (V. VON), « Ambroise de Milan dans la bibliothèque de Cluny », *Scriptorium*, t. 47/2, 1993, p. 127-165.
- [31] EAD., « Note sur le Ms. Vaticano Arch. S. Pietro H 19 et son modèle Vaticano Lat. 3868 : les Tércence de Cluny ? », *ibid.*, t. 48/2, 1994, p. 287-293.
- [32] EAD., « Une édition critique de Solin au ix^e siècle », *ibid.*, t. 50/1, 1996, p. 22-87.
- [33] CANTARELLA (G. M.), *I monaci di Cluny*, Torino, 1993 (Biblioteca di cultura storica, 95).
- [34] ID., « I Cluniacensi in Italia. Lineamenti di una presenza monastica », dans *I rapporti tra le comunità monastiche benedettine italiane tra alto e pieno medioevo. Atti del III Convegno del « Centro di Studi Farfensi ». Santa Vittoria in Mantignano, 11-12-13 settembre 1992*, San Pietro in Cariano (Verona), 1994 (Scuola di memoria storica. Centro di Studi Farfensi per la storia del monachesimo mondiale e del meditare universale, 3), p. 247-268.
- [35] CHRISTE (Y.), « A propos des peintures de Berzé-la-Ville », *Cahiers archéologiques*, t. 44, 1996, p. 77-84.
- [36] *Die Cluniazenser und ihr politisch-soziales Umfeld. Internationales Kolloquium vom 9.-12. September 1996, Burg Stolpen*, G. CONSTABLE, G. MELVILLE, J. OBERSTE éds., Münster i W., 1998 (Vita regularis, 7).
- [37] *Cluny. Architektur als Vision*, H. CRAMER, M. KOOB éds., Heidelberg, 1993.
- [38] *Cluny, un nouveau regard. Recherches archéologiques 1988-1995*, *Cahiers du Musée d'art et d'archéologie*, 1, 1996 [seul numéro paru].
- [39] COCHELIN (I.), *Enfants, jeunes et vieux au monastère : la perception du cycle de la vie dans les sources clunisiennes (909-1156)*, Thèse de doctorat, 2 vol. dact., université de Montréal, 1996.
- [40] EAD., « Peut-on parler de noviciat à Cluny pour les x^e-xi^e siècles ? », *Revue Mabillon*, n.s., 9 (= t. 70), 1998, p. 17-52.
- [41] CONSTABLE (G.), « Cluny and the first Crusade », dans *Le concile de Clermont de 1095 et l'appel à la croisade. Actes du colloque universitaire int. de Clermont-Ferrand, 23-25 juin 1995*, Rome, 1997 (Collection de l'École française de Rome, 236), p. 179-193.
- [42] ID., « From Cluny to Cîteaux », dans *Georges Duby. L'écriture de l'Histoire*, C. DUHAMEL-AMADO, G. LOBRICHON éds., Bruxelles, 1996 (Bibliothèque du Moyen Age, 6), p. 317-322.
- [43] ID., *The Reformation of the Twelfth Century*, Cambridge, 1996.
- [44] COWDREY (H. E. J.), *Pope Gregory VII, 1073-1085*, Oxford, 1998.
- [45] ID., « Cluny and Rome », *Revue Mabillon*, n.s., 5 (= t. 66), 1994, p. 258-265.
- [46] CYGLER (F.), « Le chapitre général de Cluny (xii^e-xiv^e siècles). État de la question », dans *Anthropologies juridiques. Mélanges Pierre Braun*, J. HOAREAU-DODINEAU, P. TEXIER éds., Limoges, 1998, p. 213-235.
- [47] CYGLER (F.), MELVILLE (G.), OBERSTE (J.), « Aspekte zur Verbindung von Organisation und Schriftlichkeit im Ordenswesen. Ein Vergleich zwischen den Zisterziensern und Cluniazensern des 12./13. Jahrhunderts », dans *Viva vox und ratio scripta. Mündliche und schriftliche Kommunikationsformen im Mönchtum des*

- Mittelalters*, C. M. KASPAR, K. SCHREINER éd., Münster i W., 1997 (Vita regularis, 5), p. 205-280.
- [48] ELWERT (C.), « Eine bisher unerkannte Vorstufe zu den Constitutiones Hirsau-gienses », *Revue bénédictine*, t. 104, 1994, p. 378-418.
- [49] ENGELBERT (P.), « Kassius Hallinger (1911-1991) und die Erforschung des hoch-mittelalterlichen Mönchtums », *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Kanonistische Abteilung*, t. 79, 1993, p. 278-294.
- [50] ÉTAIX (R.), *Homéliaires patristiques latins. Recueil d'études de manuscrits médiévaux*, Paris, 1994 (Collection des Études Augustiniennes. Série Moyen Age et Temps modernes, 29) [p. 137-205 : lectionnaire de l'office à Cluny].
- [51] FACCIOOTTO (P.), « Il 'Sermo de festivitate s. Geraldii' di Oddone di Cluny », *Hagiographica*, t. 3, 1996, p. 113-136.
- [52] FERREIRA (M. P. R.), *Music at Cluny. The Tradition of Gregorian Chant for the Proper of the Mass. Melodic variants and microtonal nuances*, Ph.D., Ann Arbor (Mich.), 1998.
- [53] FORNARI (B.), « Il priorato cluniacense di San Pietro in Vallate (sec. xi) », *Rivista cistercense*, t. 11, 1994, p. 73-78.
- [54] FORTÚN PEREZ DE CIRIZA (L. J.), *Leire, un señorío monástico en Navarra (siglos IX-XIX)*, Pamplona, 1993.
- [55] FRANSEN (P.-I.), « Notes marginales de Florus dans un manuscrit de Cluny », *Revue bénédictine*, t. 109, 1999, p. 148-153.
- [56] FRIEDMAN (Y.), « Anti-Talmudic Invective from Peter the Venerable to Nicholas Donin (1144-1244) », dans *Le brûlement du Talmud*, sous la dir. de G. DAHAN, Paris, 1999 (Nouvelle Gallia Judaica), p. 171-189.
- [57] GAGLIARDI (I.), « Cluny dall' ecclesia all' ordo », *Quaderni medievali*, t. 40, 1995, p. 168-173.
- [58] GARRIGOU-GRANDCHAMP (P.), « Les fortifications de la ville et de l'abbaye de Cluny », *Bulletin du Centre d'Études clunisiennes*, 1996, p. 24-27.
- [59] GARRIGOU-GRANDCHAMP (P.), GUERREAU (A.), SALVÈQUE (J.-D.), « Doyennés et granges de l'abbaye de Cluny », *Bulletin monumental*, t. 157/1, 1999, p. 71-113.
- [60] GARRIGOU-GRANDCHAMP (P.), MAURICE-CHABARD (B.), SALVÈQUE (J.-D.), « La maison romane dite 'des vendanges' à Cluny », *ibid.*, t. 153/3, 1995, p. 243-266.
- [61] GARRIGOU-GRANDCHAMP (P.), JONES (M.), MEIRION-JONES (G. I.), SALVÈQUE (J.-D.), *La ville de Cluny et ses maisons*, Paris, 1997.
- [62] GARRIGOU-GRANDCHAMP (P.), SALVÈQUE (J.-D.), « L'architecture des XII^e, XIII^e et XIV^e siècles à Cluny et Tournus », dans *Saint-Philibert de Tournus. Histoire, Archéologie, Art. Actes du Colloque du Centre international d'Études Romanes, Tournus, 15-19 juin 1994*, J. THIRION éd., Tournus, 1995, p. 347-375.
- [63] GATTI (N.), *Il priorato cluniacense di San Nicola di Rodengo. Linee di ricerca. Documenti tra fine secolo XIII e secolo XIV*, Brescia, 1993.
- [64] Id., « Proprietà e produzione agricola in ambito monastico : San Nicola di Rodengo (secoli XI-XIV) », dans *Vites plantare et bene colere. Agricoltura e mondo rurale in Franciacorta nel Medioevo*, G. ARCHETTI éd., Brescia, 1996 (Centro culturale artistico di Franciacorta. Atti delle Biennali di Franciacorta, 4), p. 205-248.
- [65] GOLINELLI (P.), *Storia di San Benedetto Polirone. Le origini (961-1125)*, Bologna, 1998.
- [66] GÓMEZ BAJO (M. C.), *Fondo documental del Priorato de Santa María de Cluny de Villafranca del Bierzo, siglos XIV-XV*, Ponferrada, 1994.

- [67] GOULLET (M.), « *Planctum describere* : les deux lamentations funèbres de Jotsaund en l'honneur d'Odilon de Cluny », *Cahiers de civilisation médiévale*, t. 39, 1996, p. 187-190.
- [68] GUERREAU (A.), « Espace social, espace symbolique : à Cluny au XI^e siècle », dans *L'ogre historien. Autour de Jacques Le Goff*, J. REVEL et J.-Cl. SCHMITT édés., Paris, 1999, p. 167-191.
- [69] GUTSCHER (D.), UELTSCHI (A.), ULRICH-BOSCHSLER (S.), *Die St. Peterinsel im Bielersee, ehemaliges Cluniazenserpriorat. Bericht über die Grabungen und Bauuntersuchungen von 1984-1986*, Bern-Stuttgart-Wien, 1998 (Schriftenreihe der Erziehungsdirektion des Kantons Bern).
- [70] HENRIET (P.), « Chronique de quelques morts annoncées : les saints abbés clunisiens (X^e-XII^e siècles) », dans *La Mort des grands. Hommage à Jean Devisse* (= *Médiévales*, t. 31, 1996), p. 93-108.
- [71] HENRY (D.), *Deux prieurés clunisiens en Nivernais aux 14^e et 15^e siècles. La Charité-sur-Loire et Saint-Étienne-de-Nevers*, Dijon, 1995.
- [72] HIESTAND (R.), « Einige Überlegungen zu den Anfängen von Cluny », dans *Mönchtum, Kirche, Herrschaft, 750-1000. Josef Semmler zum 65. Geburtstag*, D. R. BAUER, R. HIESTAND, B. KASTEN, S. LORENZ édés., Sigmaringen, 1998, p. 287-310.
- [73] HILEY (D.), « The Sequence Melodies Sung at Cluny and Elsewhere », dans *De Musica et cantu. Studien zur Geschichte der Kirchenmusik und der Oper. Helmut Huke zum 60. Geburtstag*, P. CAHN, A. K. HEIMER édés., Hildesheim, 1993 (Musikwissenschaftliche Publikationen, Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Frankfurt/Main, 2), p. 131-155.
- [74] HOFFMANN (H.), « Anmerkungen zu den Libri Memoriales », *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, t. 53, 1997, p. 415-459.
- [75] IOGNA-PRAT (D.), « Cluny à la mort de Maïeul (994-998) », *Bulletin de la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne*, t. 12, 1995, p. 13-23.
- [76] Id., « Des morts très spéciaux aux morts ordinaires : la pastorale funéraire clunisienne (XI^e-XII^e siècles) », dans *La Mort des grands. Hommage à Jean Devisse* (= *Médiévales*, t. 31, 1996), p. 79-92.
- [77] Id., *Ordonner et exclure. Cluny et la société chrétienne face à l'hérésie, au judaïsme et à l'islam (1000-1150)*, Paris, 1998.
- [78] IOGNA-PRAT (D.), ROSENWEIN (B. H.), BARRAL I ALTET (X.), BARRUOL (G.), *Saint Maïeul, Cluny et la Provence*, Salagon, 1994 (Les Alpes de lumière, 115).
- [79] JAKOBS (H.), « Die rechtliche Stellung St. Blasians bis zur Berufung der Zähringer in die Vogtei (1125) », *Alemannisches Jahrbuch*, 1995/96, p. 9-38.
- [80] *Vom Kloster zum Klosterverband. Das Werkzeug der Schriftlichkeit. Akten des Internationalen Kolloquiums des Projekts L 2 im SFB 231, 22.-23. Februar 1996*, H. KELLER, F. NEISKE édés., München, 1997 (Münstersche Mittelalter-Schriften, 74) [contributions de J. M. Berger, V. von Büren, F. J. Felten, M. Hillebrandt, F. Neiske, A. Sohn et B. Tutsch].
- [81] KNEEPKENS (C. H.), « There is More in a Biblical Quotation Than Meets the Eye : On Peter the Venerable's Letter of Consolation to Heloise », dans *Media latinitas. A Collection of Essays on Mark the Occasion of the Retirement of Lodewijk J. Engels*, R. I. A. NIP, H. VAN DIJK, E. M. C. VAN HOUTS, C. H. KNEEPKENS, G. A. A. KORTEKAAS édés., Turnhout, 1996 (Instrumenta patristica, 28), p. 89-100.
- [82] KNIGHT (G. R.), « The language of retreat and the eremitic ideal in some letters of Peter of Venerable », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age*, t. 63, 1996, p. 7-43.

- [83] KRÜGER (K.), *Doppelgeschossige Westbauten des 11. und 12. Jahrhunderts in Burgund : Untersuchungen zur Funktion einer Bauform*, Dissertation, Freie Universität Berlin, 1998 [voir *infra*, dans la Chronique, p. 280-284].
- [84] LANOË (G.), « Les manuscrits de Ganagobie », *Revue d'histoire des textes*, t. 27, 1997, p. 257-314.
- [85] LAURANSON-ROZAS (Ch.), « Les origines d'Odon de Cluny », *Cahiers de civilisation médiévale*, t. 37/3, 1994, p. 255-270.
- [86] LEES (J. T.), « La lettera di Anselmo di Havelberg a Pietro il Venerabile : Federico Barbarossa e Baume-les-Messieurs », *Benedictina*, t. 40, 1993, p. 49-55.
- [87] LINAGE CONDE (A.), « Presencia de Cluny en el oeste peninsular », *Studia Monastica*, t. 37, 1995, p. 159-192.
- [88] MAGNANI SOARES-CHRISTEN (E.), *Monastères et aristocratie en Provence (milieu X^e-début XII^e siècle)*, Münster i. W., 1999 (Vita regularis, 10) [chap. 1 : « La présence de Cluny en Provence », p. 24-97].
- [89] MARTÍNEZ GÁZQUEZ (J.), « Los Santos Padres, modelo de Pedro el Venerable en la refutación del Islam », *Cuadernos de filología clásica. Estudios latinos*, t. 15, 1998, p. 347-361.
- [90] MAURICE (B.), « Le Credo prophétique de la chapelle Jean de Bourbon à Cluny », dans *Pensée, image et communication en Europe médiévale. A propos des stalles de Saint-Claude*, P. LACROIX, A. RENON édss., Besançon, 1993, p. 143-148.
- [91] MÉHU (D.), « La ville de Cluny », *Revue Mabillon*, n.s., 5, (= t. 66), 1994, p. 248-250.
- [92] ID., *Paix et communautés autour de l'abbaye de Cluny (X^e-XV^e siècles)*, Thèse de doctorat, université Lumière-Lyon II, 1999 [voir *infra*, dans la Chronique, p. 309-312].
- [93] *Memoria in der Gesellschaft des Mittelalters*, D. GUENICH, O. G. OEXLE édss., Göttingen, 1994 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 111) [contributions de F. Neiske et J. Wollasch].
- [94] MICHAUD (J.), « Les inscriptions romanes des musées Ochier et du Farinier à Cluny », *Cahiers de civilisation médiévale*, t. 38, 1995, p. 165-172.
- [95] *Les moines dans la ville. Colloque du CAHMER et du CREDHIR, Université catholique de Lille, 31 mars-1^{er} avril 1995*, Amiens, 1996 (Histoire médiévale et archéologie, 7) [contributions de P. Henriot, G. Lemetayer, Ph. Racinet].
- [96] *Monachisme et technologie dans la société médiévale du X^e au XIII^e siècle. Actes du colloque scientifique international, Cluny, 4, 5 et 6 septembre 1991*, Ch. HETZLEN, R. DE Vos édss., Cluny, 1994 [contributions de A. Bredero, J.-L. Lemaître, D. Riche, Ph. Meraux et C. Père, G. Rollier].
- [97] *Il monastero di Pontida tra medioevo e rinascimento. Atti della Giornata di studio, Pontida, 16 novembre 1991*, G. SPINELLI éd., Bergamo-Cesena, 1994 (Contributi allo studio del territorio bergamasco, 12).
- [98] MÜSSIGBROD (A.), « Die Beziehungen des Bischofs Petrus von Pamplona zum französischen Mönchtum », *Revue bénédictine*, t. 104, 1994, p. 346-378.
- [99] NEGRI (F.), « Il lezionario cluniacense a Polirone nel XII secolo (Mantova, Biblioteca Comunale, Ms 132 [A V 2]) », *Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche*, t. 70, 1996, p. 217-241.
- [100] NEISKE (F.), « Funktion und Praxis der Schriftlichkeit im klösterlichen Totengedenken », dans *Viva vox und ratio scripta. Mündliche und schriftliche Kommunikationsformen im Mönchtum des Mittelalters*, C. M. KASPER, K. SCHREINER édss., Münster i. W., 1997 (Vita regularis, 5), p. 97-118.

- [101] OBERSTE (J.), *Visitation und Ordensorganisation. Formen sozialer Normierung, Kontrolle und Kommunikation bei Cisterziensern, Prämonstratensern und Cluniazensern (12. - frühes 14. Jahrhundert)*, Münster i W., 1996 (Vita regularis, 2).
- [102] *De ordine vitae. Zu Normvorstellungen, Organisationsformen und Schriftgebrauch im mittelalterlichen Ordenswesen*, G. MELVILLE éd., Münster i. W., 1996 (Vita regularis, 1) [contributions de F. Cygler, G. Melville, J. Oberste, Th. Füser et G. Süßmann].
- [103] *Paray-le-Monial. 1^{er} Colloque scientifique international, 28-30 mai 1992*, Paray-le-Monial, 1994.
- [104] PAXTON (F. S.), *A medieval Latin death ritual. The Monastic Customaries of Bernard and Ulrich of Cluny, commentaries and translations*, Missoula (Mont.), 1993 (The Chalice of Repose Project, 1).
- [105] PENCO (G.), *Cîteaux e il monachesimo del suo tempo*, Milano, 1994.
- [106] PÉREZ RODRÍGUEZ (A. M.), « Castilla, Cluny y la Cronica Najerense », dans *3^a Semana de Estudios Medievales, Nájera, 3 al 7 de agosto de 1992*, J. I. DE LA IGLESIA DUARTE éd., Logroño, 1993, p. 199-211.
- [107] POECK (D. W.), *Cluniacensis Ecclesia. Der cluniacensische Klosterverband (10.-12. Jahrhundert)*, München, 1998 (Münstersche Mittelalter-Schriften, 71).
- [108] RACINET (Ph.), *Crises et renouveaux. Les monastères clunisiens à la fin du Moyen Age (XIII^e-XV^e siècles)*. De la Flandre au Berry et comparaisons méridionales, Arras, 1997 (Histoire).
- [109] *Les religieuses dans le cloître et dans le monde des origines à nos jours. Actes du deuxième Colloque international du CERCOR, Poitiers, 29 septembre-2 octobre 1988*, N. BOUTER éd., Saint-Étienne, 1994 [contributions de Ph. Racinet, D. Riche, M. M. Wilkinson].
- [110] REYNOLDS (R. E.), *Law and Liturgy in the Latin Church, 5th-12th Centuries*, Aldershot, 1994 (Collected Studies series, 457) [n° xi : « Odilo and the "Treuga Dei" in Southern Italy : A Beneventan Manuscript Fragment »].
- [111] RICHE (D.), « Urbain V et la collation des bénéfices : l'exemple de Cluny », dans *Papauté, monachisme et théories politiques. Mélanges M. Pacaut*, I, Lyon, 1994, p. 357-369.
- [112] RICHÉ (P.), « Saint Maïeul, abbé de Cluny », *Bulletin de la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne*, t. 12, 1995, p. 25-32.
- [113] RIERA I MELIS (A.), « Alimentació i ascetisme a Europa occidental en el segle XII. El model cluniacenc », dans *Actes del Colloqui d'història de l'alimentació a la corona d'Aragó*, Institut d'Estudis Ilerdencs, Lleida, 1995, p. 39-105.
- [114] ROSENWEIN (B.), « La question de l'immunité clunisienne », *Bulletin de la Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne*, t. 12, 1995, p. 1-12.
- [115] EAD., *Negotiating Space. Power, Restraint, and Privileges of Immunity in Early Medieval Europe*, Ithaca-London, 1999 [p. 156-183 : chap. 8, « The Making of the Sacred Ban »].
- [116] *Saint Mayeul et son temps. Millénaire de la mort de Saint-Mayeul, 4^e abbé de Cluny, 994-1994. Actes du Congrès international, Valensole, 12-14 mai 1994*, Digne-les-Bains, 1997.
- [117] SALET (Fr.), *Cluny et Vézelay. L'œuvre des sculpteurs*, Paris, 1995.
- [118] *San Giacomo di Pontida. Nove secoli di storia, arte e cultura*, G. SPINELLI éd., Abbazia di Pontida, 1996.
- [119] *San Maiolo e le influenze cluniacensi nell'Italia del Nord. Atti del Convegno Internazionale nel Millenario di San Maiolo (994-1994)*, Pavia-Novara, 23-24 settembre 1994, E. CAU, A. A. SETTIA eds., Como, 1998.

- [120] SAZAMA (K.), *The Assertion of Monastic Spiritual and Temporal Authority in the Romanesque Sculpture of Sainte-Madeleine at Vezelay*, Ph.D., Northwestern University, Evanston, 1995.
- [121] SENRA GABRIEL Y GALAN (J. L.), « Alfonso XI y Cluny. La restauración de un vínculo tradicional en la primera mitad del siglo xiv », *Hispania sacra*, t. 47, 1995, p. 537-558.
- [122] SOHN (A.), « Die Kapetinger und das Pariser Priorat Saint-Martin-des-Champs im 11. und 12. Jahrhundert. Mit Ausblicken auf die Beziehungen zwischen dem Konvent und den englischen Königen », *Francia*, t. 25/1, 1998, p. 77-121.
- [123] SPATZ (N.), « A Newly Identified Text : The Inception Speech of Galdericus, First Cluniac Regent Master of Theology at the University of Paris », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age*, t. 61, 1994, p. 133-147.
- [124] SPINELLI (G.), « Il vescovo Oddone di Imola, i cluniacensi e lo scisma guibertino », dans *Ravennatensia*, XVI. *Atti del Convegno di Imola, 1991 (La pastorale sacramentale in Emilia Romagna nei secoli XVI-XX)*, Cesena (Centro di studi e ricerche sulla antica provincia ecclesiastica ravennate), Badia di Santa Maria del Monte, 1997, p. 233-241.
- [125] SPREY (I.), « Henry of Winchester and the expansion of legatine political authority in England », *Revue d'histoire ecclésiastique*, t. 91, 1996, p. 785-804.
- [126] STAUB (J.), « Ein unbekannter Hymnus des Petrus Damiani auf Abt Odilo von Cluny », *Mittelaltinisches Jahrbuch*, t. 32/2, 1997, p. 79-86.
- [127] ID., *Die Vita des Abtes Odilo von Cluny (994-1049) von seinem Schüler Iotsald, Abt von Saint-Claude und andere hagiographische Texte. Untersuchungen und kritische Editionen als Beitrag zur cluniazensischen Literatur*, Dissertation, Heidelberg, 1997.
- [128] ID., *Studien zu Iotsalds Vita des Abtes Odilo von Cluny*, Hannover, 1999 (MGH, Studien und Texte, 24) [voir 5].
- [129] STEINER (R.), « Marian Antiphons at Cluny and Lewes », dans *Music in the Medieval English Liturgy. Plainsong and Mediaeval Music Society Centennial Essays*, S. RANKIN, D. HILEY éd., Oxford, 1993, p. 175-204.
- [130] SULLIVAN (T.), *Benedictine Monks at the University of Paris A.D. 1229-1500. A Biographical Register*, Leiden-New York-Köln, 1995 (Education and Society in the Middle Ages and Renaissance, 4).
- [131] SÜSSMANN (G.), *Konflikt und Konsens. Zu den Auseinandersetzungen zwischen cluniazensischen Klöstern und ihren rechtsabhängigen Burgenses im Frankreich des 12. und 13. Jahrhunderts*, Münster i W., 1996 (Vita regularis, 3).
- [132] TOLAN (J.), « Peter the Venerable on the 'Diabolical Heresy of the Saracens' », dans *The Devil, Heresy and Witchcraft in the Middle Ages. Essay in Honor of Jeffrey B. Russell*, A. FERREIRO éd., Leiden, 1998 (Cultures, Beliefs and Traditions, 6), p. 345-367.
- [133] TREMP (E.), « Weltflucht und Verwandlung der Welt. Monastische Bewegungen in der Westschweiz im Früh- und Hochmittelalter », *Zeitschrift für Schweizer Kirchengeschichte / Revue d'histoire ecclésiastique suisse*, t. 92, 1998, p. 125-163.
- [134] TUTSCH (B.), « Die Consuetudines Bernhards und Ulrichs von Cluny im Spiegel ihrer handschriftlichen Überlieferung », *Frühmittelalterliche Studien*, t. 30, 1996, p. 248-293.
- [135] ID., *Studien zur Rezeptionsgeschichte der Consuetudines Ulrichs von Cluny*, Münster i W., 1998 (Vita regularis, 6).

- [136] *La vie quotidienne des moines et chanoines réguliers au Moyen Age et Temps modernes. Actes du I^{er} Colloque international du LARHCOR, Wrocław/Ksiaz, 30 nov. - 4 déc. 1994*, sous la dir. de M. DERWICH, 2 vol., Wrocław, 1995 (Publications de l'Institut d'Histoire de l'Université de Wrocław) [contributions de F. Cygler, Th. Fuser].
- [137] VINGTAIN (D.), *L'abbaye de Cluny. Centre de l'Occident médiéval*, Paris, 1998 (Patrimoine au présent).
- [138] VONES (L.), « Reconquista und Convivencia. Die Könige von Kastilien-Léon und die mozarabischen Organisationsstrukturen in den südlichen Grenzzonen im Umkreis der Eroberungen von Coïmbra (1064) und Toledo (1085) », dans *Die Begegnung des Westens mit dem Osten. Kongreßakten des 4. Symposiums des Mediävistenverbandes in Köln 1991 aus Anlaß des 1000. Todesjahrs der Kaiserin Theophanu*, O. ENGELS, P. SCHREINER éds., Sigmaringen, 1993, p. 221-242.
- [139] WERNER (E.), *Religion und Gesellschaft im Mittelalter*, mit einem Vorwort von C. VIOLANTE, S. P. P. SCALFATI éd., Spoleto, 1995 (Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, Collectanea, 2) [p. 3-33 : « Die gesellschaftlichen Voraussetzungen zur Reformbewegung, besonders cluniacensischer Prägung »].
- [140] *Wohn- und Wirtschaftsbauten frühmittelalterlicher Klöster. Acta des internationalen Symposiums, 26.09.-01.10.1995 in Zurzach u. Münstair*, H. R. SENNHAUSER éd., Zürich, 1996 (Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der ETH Zürich, 17) [contributions de C. Sapin, R. Seiler, R. Sennhauser].
- [141] WOLLASCH (J.), « Das Schisma des Abtes Pontius von Cluny », *Francia*, t. 23/1, 1996, p. 31-52.
- [142] Id., *Cluny, Licht der Welt. Aufstieg und Niedergang der klösterlichen Gemeinschaft*, Zürich-Düsseldorf, 1996.
- [143] Id., « Zur Erforschung Clunys », *Frühmittelalterliche Studien*, t. 31, 1997, p. 32-45.
- [144] Id., « Traditionen in der *Vita Benedictina*, die nicht in der Regelgründen », *Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Zweige*, t. 109, 1998, p. 7-26.
- [145] WOOD (R.), « Malmesbury Abbey : The Sculpture of the South Entrance », *Wiltshire Archeological and Natural History Magazine*, t. 91, 1998, p. 42-56 [étude des sculptures du portail de Malmesbury, établissement dépendant de Cluny, sur la base de l'*Occupatio* d'Odon].
- [146] ZERBI (P.), « Ancora intorno a Ponzio e allo "scisma" cluniacense : la "svolta" del 1124-25 », dans *Società, istituzioni, spiritualità. Studi in onore di Cinzio Violante*, II, Spoleto, 1994 (Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, Collectanea, 1), p. 1081-1091.

Dominique IOGNA-PRAT