

## RÉSUMÉS

Alfonso M. HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ : *Sacerdoce de tous les chrétiens et sacerdoce ministériel dans la théologie de Théodulphe d'Orléans.* — *RHEF*, t. 105 (2019), p. 5-16.

Cet article étudie la façon dont Théodulphe, évêque d'Orléans, réfléchit sur le sacerdoce ministériel et sur le sacerdoce universel dans le contexte général de la réforme et du renouveau de l'Église carolingienne. Les sources utilisées sont le *De ordine baptismi* et les capitulaires de Théodulphe. Dans ces textes, l'évêque discute ou utilise deux citations scripturaires qui contiennent l'idée du sacerdoce universel : Apoc. 1, 6, et I Pierre 2, 9. Il résout la contradiction soulevée par la forme historique et institutionnalisée qu'a prise le sacerdoce chrétien depuis l'Antiquité, et défend l'existence du sacerdoce ministériel, mais ne rejette pas pour autant l'idée du sacerdoce de tous les chrétiens, en le limitant toutefois à l'offrande de bonnes œuvres comme sacrifices à Dieu.

This article studies how Bishop Theodulf of Orleans thought about the ministerial and the universal priesthood in the general context of a reform and renewal of the Carolingian church. The sources used for this study were the *De ordine baptismi* and the capitularies of Theodulf. In these texts, the bishop discusses, or uses, two quotations from the scriptures that contain the idea of a universal priesthood — Apocalypse 1, 6 and I Peter 2, 9. He resolves the contradiction raised by the historical and institutionalised form adopted by christian priesthood since antiquity. He defends the existence of a ministerial priesthood, albeit without rejecting the idea of a priesthood of all christians, which he confined to the offering of good works as sacrifices made to God.

Der Beitrag untersucht die Überlegungen, die Bischof Theodulf von Orléans zum Amtspriestertum und zum allgemeinen Priestertum im Rahmen der Reform und Erneuerung der karolingischen Kirche anstellte. Als Quellengrundlage dienen *De ordine baptismi* und Theodulfs Kapitularien. In diesen Texten diskutiert oder verwendet der Bischof zwei Bibelstellen, welche die Idee des allgemeinen Priestertums zum Inhalt haben : Offb 1,6 und 1 Petr 2,9. Theodulf löst den Widerspruch auf, der sich aus der historischen und institutionalisierten Form ergibt, die das christliche Priestertum seit der Antike angenommen hat, und verteidigt die Existenz des Amtspriestertums, lehnt aber die Idee eines Priestertums aller Christen nicht ab, beschränkt es allerdings auf die Leistung guter Werke als Gott dargebrachte Opfer.

Jean SÉNIÉ : *Le parcours d'un prélat ligueur, Nicolas de Pellevé.* — *RHEF*, t. 105 (2019), p. 17-40.

Le cardinal Nicolas de Pellevé est présenté dans l'historiographie comme le paradigme du prélat ligueur, revêtant la figure du traître et du fanatique. Pourtant, une étude de sa carrière, prenant le soin d'observer conjointement son activité politique et son action pastorale, à Amiens et à Sens, offre un nouvel éclairage sur l'homme. Client des Guises, il entend profiter de ce patronage pour exercer la fonction de conseiller auprès des souverains, François II puis Charles IX et Catherine de Médicis. Après son départ de France, il réside à Rome comme cardinal, en continuant de servir le roi. Le dilemme qu'il éprouve entre le service de Dieu et l'obéissance due à Henri III, dont il réprouve la politique, l'amène à promouvoir la Ligue, illustrant les conceptions éthiques des ligueurs.

The established historiography presents Cardinal Nicolas de Pellevé as the paradigm of the Catholic League prelate, assuming the image of both traitor and fanatic. Yet a study of his career which takes the trouble to examine both his political and his pastoral activity at Amiens and Sens leads to a new view of him. A client of the Guises, he sought to benefit from their patronage by becoming an adviser to the kings of France — François II, Charles IX and Catherine de Medici. After he left France, he lived as a cardinal in Rome, where he continued to serve the king. The dilemma he faced between the service of God and the obedience he owed to Henri III, of whose policies he disapproved, led him to promote the League and to represent the ethical notions of the Leaguers.

Der Kardinal Nicolas de Pellevé wird in der Geschichtsschreibung als Paradebeispiel eines Prälaten, welcher der Katholischen Liga angehört, dargestellt, in der Rolle des Verräters und Fanatikers. Fasst man jedoch seine Laufbahn in den Blick und berücksichtigt sowohl seine politische als auch seine pastorale Tätigkeit in Amiens und Sens, so ergibt sich eine neue Sichtweise auf den Menschen. Als Schützling der Guise versteht er es, diese Beziehung zu nutzen, um die Funktion des Beraters Franz' II. und Karls IX. sowie Katharinas von Medici auszuüben. Nach seiner Abreise aus Frankreich residiert er als Kardinal in Rom und dient weiterhin dem König. Der Zwiespalt, den er spürt zwischen dem Dienst an Gott und dem Gehorsam, den er Heinrich III. schuldet, dessen Politik er ablehnt, bringt ihn dazu, die Katholische Liga zu fördern und die ethischen Vorstellungen ihrer Anhänger umzusetzen.

Jérémy BALAN : *Réflexion sur l'« iconoclisme tridentin » dans le diocèse de Bordeaux aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.* — *RHEF*, t. 105 (2019), p. 41-58.

Le diocèse de Bordeaux est un espace propice pour analyser l'« iconoclisme tridentin ». C'est au cours de leurs nombreuses visites pastorales que les évêques de Bordeaux ont pu répertorier, juger puis interdire les représentations leur paraissant contraire à la Réforme tridentine. Cet iconoclisme naquit d'une réaction aux critiques protestantes du culte des saints et de leurs images. S'il fut moins impressionnant que l'iconoclisme réformé, il exerça une violence symbolique contre des représentations jugées jusqu'alors sacrées. La reprise en main par le clergé des espaces paroissiaux conduisit à une restructuration complète des sanctuaires. Il semble que l'on assiste à une tentative d'élimination d'une certaine culture religieuse plus immanente, plus anthropomorphique, plus « populaire », culture qui était pourtant celle des chrétiens depuis plus d'un millénaire.

The diocese of Bordeaux is a convenient space for an analysis of 'tridentine iconoclasm'. It was during their numerous pastoral visitations that the archbishops of Bordeaux catalogued, judged, and finally banned images that they saw as contrary to the tridentine reform. This iconoclasm was the result of a reaction to Protestant critiques of the cult and the images of the saints. If it was less impressive than Protestant iconoclasm, it did represent a symbolic violence against images that until then were considered holy. The control that the clergy regained over parishes led to a complete restructuration of their sanctuaries. It seems that we are witnessing here an attempt to eliminate a particular religious culture that was more immanent, more anthropomorphic and more 'popular' — but also a culture that belonged to Christians for over a thousand years.

Die Diözese Bordeaux bietet einen günstigen Rahmen, um den "tridentinischen Bildersturm" zu analysieren. Bei ihren zahlreichen pastoralen Besuchen konnten die Erzbischöfe von Bordeaux Darstellungen auflisten, beurteilen und dann verbieten, die ihnen gegen die Reformbestimmungen des Konzils von Trient zu verstoßen schienen. Dieser Bildersturm entstand aus einer Reaktion auf protestantische Kritik am Heiligenkult und an Heiligenbildern. Obwohl er nicht so gewaltig war wie der Ikonoklasmus der Reformierten, verübte er doch eine symbolische Gewalt gegen Darstellungen, die bis dahin als heilig galten. Indem der Klerus die Gestaltung der Pfarreien und ihrer Räumlichkeiten wieder in die Hand nahm, kam es zu einer vollständigen Umstrukturierung der Kultstätten. Es scheint, dass wir bei diesen Vorgängen Zeugen eines Versuchs werden, eine bestimmte religiöse Kultur zu beseitigen, die immanenter, anthropomor-

pher und “populärer” war, aber zugleich eine Kultur, die seit mehr als einem Jahrtausend die der Christen war.

Anelise NICOLIER : *Conserver, transformer ou détruire : qu'a-t-on fait des églises romanes du Brionnais du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle ?* — *RHEF*, t. 105 (2019), p. 59-83.

Dans les études consacrées aux églises médiévales du Brionnais, les sources modernes et contemporaines sont utiles à la critique d'authenticité des édifices, jusqu'à la révélation de proche en proche du bâti d'origine. Les édifices ayant évolué depuis l'époque médiévale, les transformations, les agrandissements et même les destructions, voire l'abandon, sont un objet d'étude en soi, offrant un poste d'observation pour préciser le rapport changeant de ce domaine bourguignon à son patrimoine médiéval.

In studies of the medieval churches of the Brionnais, early modern and contemporary sources are valuable tools for a historical critique of the buildings, right down to the gradual discovery of their earliest construction. As buildings have evolved since the medieval period, their transformations, extensions, and even destructions or abandonment, are themselves objects of study. They offer a vantage-point for explaining the changing relation of this part of Burgundy to its medieval patrimony.

In Studien, die sich mit den mittelalterlichen Kirchen des Brionnais befassen, können Quellen der neueren und neuesten Geschichte dazu beitragen, die Authentizität von Gebäuden zu prüfen bis hin zur Entdeckung des ursprünglichen Baus. Da die Gebäude sich seit dem Mittelalter entwickelten, sind die Veränderungen, Erweiterungen und sogar Zerstörungen oder ihre Aufgabe ein eigenes Studienobjekt. Sie bieten geradezu einen Beobachtungsposten, von dem aus sich klären lässt, wie sich das Verhältnis dieser burgundischen Region zu ihrem mittelalterlichen Erbe veränderte.

Sylvio Hermann DE FRANCESCHI : *Le jeûne et l'abstinence dans le catholicisme contemporain : contributions françaises du premier XX<sup>e</sup> siècle au débat sur les mortifications du carême.* — *RHEF*, t. 105 (2019), p. 85-111.

À l'époque contemporaine, l'épuisement de l'observance quadragésimale est un des éléments les plus expressifs du processus d'exculturation du christianisme au sein de la société française. L'effacement du respect du carême, en France comme ailleurs en catholicité, est un fait sociologique massif qui a suscité débats et réflexions. Les contributions françaises versées, durant la première moitié du xx<sup>e</sup> siècle, à la discussion sur la possibilité de rétablir une discipline quadragésimale minimale ont paradoxalement mis en cause la doctrine ligourienne, à qui elles ont reproché son fixisme réglementaire. À la suite de la promulgation du code de droit canonique de 1917, les moralistes ont généralement plaidé pour une meilleure prise en compte des particularismes locaux et des complexions personnelles.

In recent times, the collapse of Quadragesimal observance is one of the most significant elements in the process of the ex-culturation of christianity from French society. The disappearance of the observance of Lent, in France and in christendom generally, is a huge sociological factor that has triggered both debate and reflection. Paradoxically, the French contributions in the first half of the twentieth century to the debate over the possibility of re-introducing a minimal Quadragesimal regime challenged the Ligourian doctrine, which they criticised for its regulatory rigidity. After the promulgation of the canon law code of 1917, moralists generally argued for a better understanding of local customs and of individual preferences.

In der Gegenwart ist die immer weiter abnehmende Beachtung des Fastengebots eines der ausdrucksstärksten Elemente im Prozess der Exkulturation des Christentums in der französischen Gesellschaft. Der verblassende Respekt vor der Fastenzeit, in Frankreich wie auch anderswo

in der katholischen Welt, ist eine massive soziologische Tatsache, die zu Diskussionen und zum Nachdenken geführt hat. Die französischen Beiträge, die in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts zur Diskussion über die Möglichkeit, eine minimale Fastendisziplin wiederherzustellen, geleistet wurden, stellten paradoxerweise die Lehre der Liguorianer infrage und kritisierten sie für ihren regulatorischen Fixismus. Nach der Verkündung des Codex iuris canonici von 1917 plädierten die Moralisten im Allgemeinen für eine bessere Berücksichtigung der lokalen Besonderheiten und der persönlichen Umstände.

# Histoire religieuse de la France

Collection publiée sous la direction de Georges PROVOST

Aux Presses universitaires de Rennes, 2 avenue Gaston-Berger, CS 24307, 35043 Rennes Cedex,  
www.pur-editions.fr

46. Olivier ANDURAND, *La grande affaire : les évêques de France face à l'Unigenitus*, 2017 ..... 26 €
45. M<sup>sr</sup> Charles-Louis Gay (1815-1892) : un artiste au service du Christ, sous la direction de Séverine BLENNER-MICHEL et Emmanuel PÉNICAUT, 2017..... 20 €
44. Guillaume CUCHET, *Penser le christianisme au XIX<sup>e</sup> siècle : Alphonse Gratry (1805-1872), « Journal de ma vie » et autres textes*, 2017 ..... 22 €

Aux Éditions du Cerf, 24 rue des Tanneries, 75013 Paris, www.editionsducerf.fr

43. Jean DIVO, *L'Aubier, la JOC et la JOCF dans le diocèse de Besançon (1927-1978)*, 2015 ..... 34 €
42. Ninon MAILLARD, *Réforme religieuse et droit. La traduction juridique et structurelle du retour à l'observance : le cas des dominicains de France (1629-1660)*, 2015 ..... 38 €
41. *La paroisse urbaine, du Moyen Âge à nos jours*, sous la direction de Anne BONZON, Philippe GUIGNET et Marc VENARD, 2014..... 39 €
40. Bernard GIROUX, *La Jeunesse étudiante chrétienne, des origines aux années 1970*, 2013 ..... 49 €
39. Catherine MAURER, *La ville charitable : les œuvres sociales en France et en Allemagne au XIX<sup>e</sup> siècle*, 2013..... 24 €
38. Xavier BISARO, *Le passé présent : une enquête liturgique dans la France du début du XVIII<sup>e</sup> siècle*, 2012 ..... 34 €
37. Caroline GALLAND, *Pour la gloire de Dieu et du Roi : les récollets en Nouvelle-France aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, 2012 ..... 34 €
36. Vincent PETIT, *Catholiques et Comtois : liturgie diocésaine et identité régionale au XIX<sup>e</sup> siècle*, 2011..... 15 €
35. Marie-Céline ISAÏA, *Remi de Reims : mémoire d'un saint, histoire d'une Église*, 2010..... Épuisé
34. Matthieu BREJON DE LAVERGNÉE, *La Société de Saint-Vincent-de-Paul au XIX<sup>e</sup> siècle (1833-1871) : un fleuron du catholicisme social*, 2008..... 15 €
33. Daniel MOULINET, *Laïcat catholique et société française : les comités catholiques (1879-1905)*, 2008..... 15 €
32. Anne PHILIBERT, *Lacordaire et Lamennais (1822-1832) : la route de la Chênaie*, 2009..... Épuisé
31. Marie-Claude FLAGEAT, *Les jésuites français dans la Grande Guerre : témoins, victimes, héros, apôtres*, 2008..... 15 €
30. Yves GAGNEUX, *Reliques et reliquaires à Paris (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, 2007..... 15 €
29. Jean-Michel LENIAUD, *La révolution des signes : l'art à l'église (1830-1930)*, 2007 ... 15 €
28. Laurent DUCERF, *François de Menthon, un catholique au service de la République (1900-1984)*, 2006..... 15 €
27. Bruno DUMONS, *Les dames de la Ligue des femmes françaises (1901-1914)*, 2006 .... 15 €
26. Vladimir ANGELO, *Les curés de Paris au XVI<sup>e</sup> siècle*, 2005 ..... 15 €
25. Louis-Pierre SARDELLA, *M<sup>sr</sup> Eudoxe-Irénée Mignot (1842-1918) : un évêque français au temps du modernisme*, 2004 ..... 15 €
24. Catherine VINCENT, *Fiat lux. Lumière et luminaires dans la vie religieuse en Occident, du XIII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle*, 2004..... Épuisé

23. Marcel BERNOS, *Femmes et gens d'Église dans la France classique (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, 2003 ..... 15 €
22. Philippe MARTIN, *Unreligion des livres (1640-1850)*, 2003 ..... Épuisé
21. Christian SORREL, *Libéralisme et modernisme : M<sup>gr</sup> Lacroix (1855-1922)*, 2003 ..... 15 €
20. *Le diocèse : espaces, représentations, pouvoirs (France, XV<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, sous la direction de Gérard CHAIX, 2002. .... 15 €
19. Agnès WALCH, *La spiritualité conjugale dans le catholicisme français (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, 2002 ..... 15 €
18. Jacques-Olivier BOUDON, *Paris capitale religieuse sous le Second Empire*, 2001. .... 15 €
17. Xavier BONIFACE, *L'aumônerie militaire française de 1914 à 1962*, 2001 ..... 15 €
16. Isabelle BRIAN, *Messieurs de Sainte-Geneviève : religieux et curés de la Contre-Réforme à la Révolution*, 2001 ..... 15 €
15. Brigitte BEAUJARD, *Le culte des saints en Gaule. Les premiers temps : d'Hilaire de Poitiers à la fin du VI<sup>e</sup> siècle*, 2000 ..... 15 €
14. Anne BONZON, *L'esprit de clocher : prêtres et paroisses dans le diocèse de Beauvais (1535-1650)*, 1999. .... 15 €
13. Georges PROVOST, *La fête et le sacré : pardons et pèlerinages en Bretagne aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, 1998. .... Épuisé
12. Augustin-Hervé LAFFAY, *Dom Augustin de Lestrange et l'avenir du monachisme (1754-1827)*, 1998. .... 15 €
11. Michelle FOURNIÉ, *Le ciel peut-il attendre ? Le culte du purgatoire dans le Midi de la France (vers 1320-vers 1520)*, 1997. .... 15 €
10. Thierry BLOT, *Reconstruire l'Église après la Révolution : le diocèse de Bayeux*, 1997. .... 15 €
9. Jacques-Olivier BOUDON, *L'épiscopat français à l'époque concordataire (1802-1905)*, 1996 ..... 15 €
8. *L'enseignement catholique en France aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles*, sous la direction de Gérard CHOLVY et Nadine-Josette CHALINE, 1995 ..... Épuisé
7. Pierre BLET, *Le clergé du Grand Siècle en ses assemblées (1615-1715)*, 1995. .... Épuisé
6. Daniel MOULINET, *Les classiques païens dans les collèges catholiques ? Le combat de M<sup>gr</sup> Gaume*, 1995 ..... Épuisé
5. Jacqueline ROUX, *Sous l'étendard de Jeanne : les fédérations diocésaines de jeunes filles (1904-1945)*, 1995 ..... 15 €
4. *Chrétiens dans la première guerre mondiale*, sous la direction de Nadine-Josette CHALINE, 1993. .... Épuisé
3. Marie-Ange DUVIGNACQ-GLESSGEN, *L'ordre de la Visitation à Paris aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, 1994 ..... Épuisé
2. *La christianisation des pays entre Loire et Rhin (IV<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècle)*, sous la direction de Pierre RICHÉ, 1993 ..... Épuisé
1. Marc VENARD, *Réforme protestante, réforme catholique dans la province d'Avignon au XVI<sup>e</sup> siècle*, 1993. .... Épuisé

## Bibliothèque de la Société d'histoire ecclésiastique de la France

*Aux éditions Vrin, 6 place de la Sorbonne, 75006 Paris, [www.vrin.fr](http://www.vrin.fr)*

## RECOMMANDATIONS AUX AUTEURS

1. La revue publie des articles rédigés en français.
2. Tout article proposé ne peut être publié qu'après l'avis favorable du comité de lecture, qui se réunit deux fois par an, au printemps et à l'automne.
3. Les opinions émises n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.
4. Les manuscrits non insérés ne sont pas renvoyés aux auteurs.
5. Chaque auteur fera suivre sa signature de sa fonction et du lieu d'exercice de celle-ci.
6. Les articles proposés ne doivent pas dépasser 75 000 signes, espaces et notes comprises.
7. Chaque auteur est prié de joindre un résumé analytique de 800 signes maximum.
8. La version numérique du texte doit être impérativement jointe à l'envoi du texte papier. Aucun article ne sera désormais accepté s'il n'est accompagné de sa version numérique et de son résumé.
9. Les citations courtes et partielles, insérées dans le discours, seront mises en romain, « entre guillemets », l'appel de note suivant le guillemet. Les citations longues, complètes en soi, introduites par deux points, seront composées en alinéa, dans un corps inférieur, l'appel de note se plaçant après le dernier mot de la citation, avant le point et le guillemet fermant.
10. On évitera l'usage des sigles et abréviations, à l'exception des abréviations usuelles, du type : Bibl. nat. de France, Arch. nat., arch. dép., ms., fol., p. On écrira toujours *saint*, *Saint-* en toutes lettres. Les noms des ordres religieux se composent avec une grande capitale, « les Bénédictins », mais les membres de ces ordres restent en bas de casse, « le bénédictin Mabillon », « les trinitaires de Marseille ». On évitera enfin la répétition des lettres ou signes pour marquer la pluralité (p. 14-28 et non pp. 14-28).
11. Les illustrations éventuelles doivent être remises au format numérique, à 300 dpi minimum, sur CD-ROM ou par envoi électronique, à l'exclusion de toute photocopie. Cartes, graphiques et photographies doivent être joints au dossier et non insérés dans le texte, et directement lisibles dans le format de la revue (11,5 × 18,5 cm). Leur place sera seulement indiquée dans le texte. Les photographies doivent être libres de droits.
12. Les références bibliographiques seront toujours données en conformité avec les modèles suivants :

### 1. ARTICLES, TRAVAUX ET ENQUÊTES

*Livre* : André VAUCHEZ, *La sainteté en Occident aux derniers siècles du Moyen Âge*, Rome, 1981 (Bibl. des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, 241).

*Article* : Élisabeth LABROUSSE, « Bayle et saint François », dans *Revue d'histoire de l'Église de France*, t. 70 (1984), p. 149-155.

### 2. BULLETIN CRITIQUE, NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

(livres seuls)

André VAUCHEZ. *La sainteté en Occident aux derniers siècles du Moyen Âge*. (« Bibl. des Écoles françaises d'Athènes et de Rome », 241). Rome, École française de Rome, 1981. (16 × 24), x-765 p., 52 fig. h.-t.

N.B. Les recensions publiées dans la rubrique « Notes bibliographiques » ne doivent pas excéder 5 000 signes.

*Le directeur : X. BONIFACE.*

---

ABBEVILLE. IMPRIMERIE F. PAILLART. — (16238)

*Dépôt légal 2<sup>e</sup> trimestre 2019*







# REVUE D'HISTOIRE DE L'ÉGLISE DE FRANCE

## RÉDACTION

21 rue d'Assas, 75270 Paris Cedex 06

## COMITÉ DE RÉDACTION

*Directeur* : Xavier BONIFACE

*Secrétaire* : Jean-Charles BÉDAGUE

*Comptes rendus bibliographiques* : Emmanuel PÉNICAUT

*Périodiques régionaux* : Camille DUCLERT

*Traduction des résumés* : Joseph BERGIN et Rolf GROSSE

## COMITÉ DE LECTURE

Bernard ANDENMATTEN (*université de Lausanne, Suisse*), Bernard BARBICHE (*École des chartes, Paris*), Jean-Charles BÉDAGUE (*Archives de France, Paris*), Joseph BERGIN (*université de Manchester, Angleterre*), Constance BERMAN (*université d'Iowa, États-Unis*), Régis BERTRAND (*université d'Aix-Marseille*), Xavier BONIFACE (*université de Picardie*), Anne BONZON (*université Paris-VIII*), Jacques-Olivier BOUDON (*université Paris-Sorbonne*), Philippe BOUTRY (*université Paris-I Panthéon-Sorbonne*), Guillaume CUCHET (*université Paris-Est-Créteil*), Ségolène DE DAINVILLE-BARBICHE (*Archives nationales, Paris*), Sylvio Hermann DE FRANCESCHI (*EPHE, Paris*), Michel V. DMITRIEV (*université Lomonossov de Moscou, Russie*), Camille DUCLERT (*Archives de France, Paris*), Jean-Luc EICHENLAUB (*archives départementales du Haut-Rhin, Colmar*), James FARGE (*université de Toronto, Canada*), Bruno GALLAND (*archives départementales du Rhône, Lyon*), Rolf GROSSE (*université de Heidelberg-Institut historique allemand de Paris, Allemagne*), Françoise HILDESHEIMER (*Archives nationales, Paris*), Hubert LAZSKIEWICZ (*université de Varsovie, Pologne*), Jean-Loup LEMAITRE (*EPHE, Paris*), Charles MÉRIAUX (*université de Lille*), Denis PELLETIER (*EPHE, Paris*), Emmanuel PÉNICAUT (*Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont*), Bernard PLONGERON (*CNRS, Paris*), Olivier PONCET (*École des chartes, Paris*), Miri RUBIN (*université de Londres, Angleterre*), Isabelle SAINT-MARTIN (*IESR, Paris*), Shoichi SATO (*université de Nagoya, Académie impériale du Japon*), Claude SAVART (*université Paris-Est-Créteil*), Christian SORREL (*université Lyon-II*), Michel SOT (*université Paris-Sorbonne*), Alain TALLON (*université Paris-Sorbonne*), Catherine VINCENT (*université Paris-Nanterre*).

## SOCIÉTÉ D'HISTOIRE RELIGIEUSE DE LA FRANCE

21 rue d'Assas, 75270 Paris Cedex 06

*Site internet* :

<http://www.chartes.psl.eu/rubrique-shrf/societe-histoire-religieuse-france>

COTISATION ANNUELLE POUR 2019 : 50 €.

La Banque postale Paris, 75900 Paris Cedex 15 — Compte 0037569S020 86

IBAN : FR12 2004 1000 0100 3756 9S02 086 — BIC : PSSTFRPPPAR

La qualité de membre de la Société donne droit au service de la *Revue d'histoire de l'Église de France*.

## Sommaire

Alfonso M. HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ : Sacerdoce de tous les chrétiens et sacerdoce ministériel dans la théologie de Théodulphe d'Orléans .....	5
Jean SÉNIÉ : Le parcours d'un prélat ligueur, Nicolas de Pellevé.....	17
Jérémy BALAN : Réflexion sur l'« iconoclasme tridentin » dans le diocèse de Bordeaux aux XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles .....	41
Anelise NICOLIER : Conserver, transformer ou détruire : qu'a-t-on fait des églises romanes du Brionnais du XVII <sup>e</sup> au XIX <sup>e</sup> siècle ? .....	59
Sylvio Hermann DE FRANCESCHI : Le jeûne et l'abstinence dans le catholicisme contemporain : contributions françaises du premier XX <sup>e</sup> siècle au débat sur les mortifications du carême .....	85

### Travaux et enquêtes

Frédéric DEBIAIS : Les Archives historiques du diocèse de Poitiers : nouvelles perspectives.....	113
--	-----

### Bulletin critique

Claude SAVART : L'histoire de l'Église et du catholicisme, un courant éditorial bien vivant.....	121
--	-----

### Notes bibliographiques

Instruments de travail, 129. — Histoire générale, 134. — Moyen Âge, 144. — Époque moderne, 147. — Époque contemporaine, 162. — Hagiographie et spiritualité, 168. — Ordres religieux, 169. — Art chrétien, 171. — Histoire locale, 174.	
---	--

### In memoriam

Étienne FOUILLOUX : Xavier de Montclos (1924-2018) .....	179
--	-----

### Chronique

<i>Congrès et colloques</i> : Les chanoines et leurs droits de justice, 181. — Lancement, relances et levée des sanctions spirituelles dans le temps long de la tradition chrétienne (V <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> siècle), 182. — Amour et conjugalité dans le christianisme, de la Bible à aujourd'hui, 182. — Prêcher en chapitre, entre réforme de la <i>vita religiosa</i> et monde des écoles (XII <sup>e</sup> -XIV <sup>e</sup> siècle), 183. — La crise moderniste : histoire, philosophie, théologie, 183. — Césaire d'Arles, homme d'hier pour aujourd'hui, 184. — Les manuscrits hagiographiques du Nord de la France et de la Belgique actuelle à la fin du Moyen Âge (XIV <sup>e</sup> -XVI <sup>e</sup> siècle) : fabrication, fonctions et usages, 184. — Caïn et Abel, 185. — La réforme grégorienne, une « révolution totale » ? État comparatif de la recherche dans les espaces francophones et germanophones, 186. — Le monachisme féminin dans l'Europe méridionale au Moyen Âge, 187. — Chanoines réguliers et acteurs politiques (ecclésiastiques et laïcs) en Europe occidentale, du XI <sup>e</sup> au XVI <sup>e</sup> siècle, 187. — Histoire religieuse et autres types d'histoire, 188. — Diffusion des normes dans l'Église de la fin du Moyen Âge : les législations ecclésiastiques locales (1215-1500), 188. — Le corps dans la religion, 189. — Sacres et couronnements dans l'Occident chrétien : rite, État et société, du Moyen Âge à nos jours, 190. — Histoire de l'imagerie de dévotion en Europe, 190. — Expositions et musées missionnaires (XIX <sup>e</sup> -XXI <sup>e</sup> siècle). Capturer, dépouiller, partager l'objet africain : construction, représentation et circulation des savoirs, 191. — <i>Soutenances de thèse</i> : A. CHIAMA, Les cathédrales et la mort en Provence (XII <sup>e</sup> -XIV <sup>e</sup> siècle) [F. Varitille], 192. — F. WALLERICH, <i>Ad corroborandam fidem</i> : miracles eucharistiques, discours clérical et ordre social (XI <sup>e</sup> -XIII <sup>e</sup> siècle) [R. Guérin], 195.	
---	--